

原文链接: <https://zd.hwxnet.com/search/hwxE4hwxBAhwxAC.html>

阅读次数: 9,555

关键字: 京字的意思, 京字的解释, 京字的含义



扫描二维码
快速查阅解释



分类: 通用字、常用字

拼音: jīng

部首: 亠

部外笔画: 六画

总笔画: 八画

笔顺: 丶 一 | ㇇ 一 | 丿

仓颉: YRF

四角号码: 00906

U+4EAC

五笔86/98: YIU

基本字义解释

● 京 jīng

- ◎ 国都（现特指中国首都北京）：京城。京都。京华（因京都是文物、人才汇集的地方，所以称京都为“京华”）。京畿（国都和国都附近的地方）。京剧。京师（首都的旧称）。京绣。京菜。
- ◎ 大。
- ◎ 古代数名，指一千万，亦指一亿兆。
- ◎ 中国少数民族，主要分布于广西壮族自治区：京族。
- ◎ 姓。

英文翻译

capital city

详细字义解释

◎ 京 jīng

〈名词〉

- (1) (象形。甲骨文字形,象筑起的高丘形,上为耸起的尖端。本义:人工筑起的高土堆)
- (2) 同本义
京,人所为绝京丘也。——《说文》
辨京陵。——《左传·襄公二十五年》
筑重京。——《淮南子·览冥》

- 为京邱若山陵。——《吕氏春秋·禁塞》
乃覲于京。——《诗·大雅·公刘》
于蜚里筑京，皆高五六丈。——《三国志·公孙瓒传》
- (3) 又如：筑京(堆土为小山)；京丘(为战死的人所筑的坟墓。即京观)；京观(古代战争中，胜者为了炫耀武功，收集敌人尸首，封土而成的高冢)；京冢(京观)。泛指高大的山丘望楚与堂，景山与京。——《诗·邶风·定之方中》
- (4) 又如：京峙(高丘)；京陵(高丘大阜)
- (5) 方形大谷仓。如：京坻(谷米堆积如山。形容丰收)；京囤(粮仓)；京运(指运往京仓的粮食)；京储(京仓的储备粮食)
- (6) 国都
念彼京师。——《诗·曹风·下泉》
辞帝京。——白居易《琵琶行》
迁我京职。——明·崔铣《记王忠肃公翱三事》
京中有善口技者。——明·高启《书博鸡者事》
至京。——清·周容《芋老人传》
君之始入京也。——清·梁启超《谭嗣同传》
- (7) 又如：京吏(京师各衙门的都吏。别于外吏而言)；京圻(京都)；京府(京畿。京城和京都附近的地方)；国都所在地)；京仓(京师储粮的地方)
- (8) 京族
- (9) 通“鲸”
乘钜鳞，骑京鱼。——《汉书·扬雄传上》
- (10) 又如：京鱼(鲸鱼)
- (11) 古代数目名十兆为京，一说万万兆为京。古代数位序列是：万、亿、兆、京。十兆为京垓岁之中。——[英]赫胥黎著、严复译《天演论》
- (12) 又如：京垓(古代以十兆为京，十京为垓。极言众多)
- (13) 春秋时邑名，汉置京县。故城在今河南省荥阳县东南二十余里
- (14) 南京。明太祖建都于此，故《儒林外史》仍沿习称京。如：京江(扬子江的别称)
- (15) 今特指北京。如：京调(戏曲腔调名。清代自乾、嘉以后昆曲渐衰，地方戏中的皮黄兴起，流传于湖北一带称汉剧，于安徽一带称徽调。乾隆末期徽调传至北京，并采其他戏曲之长处，成为京调，使当时流行的昆曲、戈阳腔、梆子等均相形失色)；京报(清代由北京报房商人出版发行的邸报，登载朝政文书和有关政治动态)；京八寸(过去北京地区流行的一种长约八寸的烟袋)
- (16) 姓

词性变化

◎ 京 jīng

〈形容词〉

(1) 大, 盛

京, 大也。燕之北鄙, 东 楚之郊, 或谓之京。——《方言一》

京, 大也。——《尔雅》

裸将于京。——《诗·大雅·文王》

曰嫔于京。——《诗·大雅·大明》

莫之与京。——《左传·庄公二十二年》

京邑翼翼。——张衡《东京赋》

发京仓。

京师者何?天子之居也。京者何?大也。——《公羊传·桓公九年》。朱骏声曰:“京大师众也。”

(2) 又如:京鞋(华美而样式新颖的鞋);京仓(大粮仓。朱骏声曰:“京大师众也”);京庾(大粮仓);京枣(大枣)

(3) 悲痛的

忧心京京。——《诗·小雅·正月》

常用词组

◎ 京白 jīngbái

京剧术语, 指京剧中用北京话念的道白

◎ 京白梨 jīngbáilí

北京地区所产之白梨, 皮薄, 肉甜厚多汁, 不脆

◎ 京报 jīngbào

清代北京由报房商人发行出售的类似报纸的出版物, 用活体木字排印

◎ 京菜 jīngcài

北方风味的菜肴

◎ 京仓大使 jīngcāngdàshǐ

主管首都粮食储备的官员

官京仓大使。——清·邵长蘅《青门剩稿》

◎ 京朝 jīngcháo

朝廷里

京朝人人咸知。——清·梁启超《谭嗣同传》

◎ 京城 jīngchéng

指国都

本是京城女。——唐·白居易《琵琶行(并序)》



◎ 京城氏 jīngchéngshì

姓京城的

邻人京城氏之孀妻有遗男。——《列子·汤问》

◎ 京东大鼓 jīngdōng dàgǔ

中国曲艺的一种。源于北京以东香河、宝坻等地农民所唱的“地头调”，唱腔质朴，演员自击鼓、板站唱，另有三弦、扬琴伴奏

◎ 京都 jīngdū

(1) 国都。京师

有京都声。——唐·白居易《琵琶行(并序)》

(2) 始称于司马晋时，因景王(司马师)讳师，故称京师为京都；或指日本故都，又称西京，在本州岛西南

◎ 京二胡 jīng'èrhú

胡琴的一种，音响介于京胡和二胡之间，用于京剧伴奏等

◎ 京官 jīngguān

中国古代一般称属于中央系统的官员为京官，以别于地方官及差遣出外之官。唐代的尚书、中书、门下三省长官以下，都称为京官

◎ 京胡 jīnghú

胡琴的一种，像二胡而较小，琴筒用竹子做成，发音较高，主要用于京剧伴奏

◎ 京华 jīnghuá

国都

誉满京华

◎ 京畿 jīngjī

国都和国都周围的地方

视学京畿。——清·方苞《左忠毅公逸事》

◎ 京剧 jīngjù

我国主要剧种之一，由清代中叶的徽调、汉调相继传入北京合流演变合成。腔调以西皮、二黄为主，用胡琴和锣鼓等伴奏，后流行于全国

◎ 京洛 jīngluò

等于说“京城”。本指洛阳，因东周、东汉曾在这里建都，故称“京洛”

京洛骚然。——清·徐珂《清稗类钞·战事类》

◎ 京派 jīngpài

京剧的一个流派，以北京的表演风格为代表

◎ 京腔 jīngqiāng

清代北京盛行戏曲的音调。即京戏的唱腔；又泛指北京话。旧指北京语音

◎ 京师 jīngshī

帝王的都城

自京师来。——唐·柳宗元《柳河东集》

元济诣京师。——《资治通鉴·唐纪》

赴举京师。——宋·胡仔《苕溪渔隐丛话》

自京师乘风雪。——清·姚鼐《登泰山记》

◎ 京戏 jīngxì

[口]：京剧

◎ 京邑 jīngyì

京城

洞庭之与京邑。——唐·李朝威《柳毅传》

◎ 京油子 jīngyóuzi

旧指北京的不务正业、游手好闲、轻浮油滑的人，现多指谙熟北京地区人情世故，办事机灵的北京年轻人

◎ 京韵大鼓 jīngyùn dàg

中国曲艺的一种。流行于京、津等地。由木板大鼓与清音子弟书合流，并吸收戏曲、其它说唱艺术发展而成。唱腔以北京语音为基础，属板腔体结构。一人站唱，自操鼓、板司节奏，另以三弦、四胡伴奏。只有短段曲目

◎ 京兆 jīngzhào

(1)

(2)指京师所在地区

京师有京兆狱。——清·方苞《狱中杂记》

(3)指管理京师地区的衙门。

京兆五城即不敢专决。——清·方苞《狱中杂记》

(4)指京兆尹，即京师的地方长官

韩愈吏部权京兆。——宋·胡仔《苕溪渔隐丛话》

◎ 京兆尹 jīngzhàoyǐn

古代京师的地方长官

京兆尹郑叔则。——唐·柳宗元《柳河东集》

◎ 京中 jīngzhōng

京城里，此指北京

京中有善口技者。——《虞初新志·秋声诗自序》

说文解字

【卷五】【京部】京

人所爲絕高丘也。从高省，丨象高形。凡京之屬皆从京。舉卿切

字源演变

京字的篆书

京字的隶书

京字的楷书

同音字

7画

7画

7画

8画

8画

8画

9画

9画

9画

9画

精彩网址推荐

汉文学网 <https://www.hwxnet.com/>

在线词典 <https://cd.hwxnet.com/>

成语大全 <https://cy.hwxnet.com/>