

原文链接: <https://zd.hwxnet.com/search/hwxE8hwx89hwxB2.html>

阅读次数: 59, 222

关键字: 色字的意思, 色字的解释, 色字的含义



扫描二维码
快速查阅解释



分类: 通用字、常用字

拼音: sè shǎi

部首: 色

部外笔画: 十画

总笔画: 六画

笔顺: ノフフ丨一フ

仓颉: NAU

四角号码: 27717

U+8272

五笔86/98: QCB

基本字义解释

● 色 sè

- ◎ 由物体发射、反射的光通过视觉而产生的印象: 颜色。色彩。色相 (xiàng)。色调 (diào)。
- ◎ 脸上表现出的神气、样子: 脸色。气色。色厉内荏。
- ◎ 情景, 景象: 行色匆匆。景色宜人。
- ◎ 种类: 各色用品。
- ◎ 品质, 质量: 音色。成色。足色纹银。
- ◎ 妇女美貌: 姿色。色艺。
- ◎ 情欲: 色情。好 (hào) 色。

英文翻译

color, tint, hue, shade; form, body; beauty, desire for beauty

详细字义解释

◎ 色 sè

〈名词〉

- (1) (会意。甲骨文中象一个人驮另一个人, 仰承其脸色。本义: 脸色)
- (2) 同本义
色, 颜气也。——《说文》
五气五色。——《周礼·疾医》
其色必寿。——《素问·三部九侯论》

形体色理以目异。——《荀子·正名》

载色载笑。——《诗·鲁颂·泮水》

(3) 又

太后之色少解。——《战国策·赵策》

侯生视公子色终不变，乃谢客就车。——《史记·魏公子列传》

我言若，王色不许我。——《史记·商君列传》

故以声声怖之。——《资治通鉴》

(4) 又如：面色(脸上的气色)；色喜(脸上显出欢喜之色)；色笑(开颜欢笑)；色沮(脸色露出沮丧的样子)；色变振恐(恐惧得脸上变色)；色庄(容貌庄重严肃)；色智(表现在容色上的才智)；喜形于色

(5) 颜色

五色令人目盲。——《老子》

满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑。——唐·白居易《卖炭翁》

未花时采，则根色鲜泽。——宋·沈括《梦溪笔谈》

(6) 又如：色衣(色服。除黑白二色以外的各种艳色衣服)；色丝(彩色绸缎)；色彩(彩色绸缎)；古色古香

(7) 姿色，容颜(多就女子而言)；美色

寡人有疾，寡人好色。——《孟子·梁惠王下》

年长色衰，委身为贾人妇。——唐·白居易《琵琶行(并序)》

(8) 又如：绝色佳人；声色；色阵(指冶艳女子聚集之所)；国色(一国内容貌最美的女子)

(9) 色欲，好色。如：色荒(过度沉迷于女色)；色胆包天(好色之人，胆大妄为，不顾一切)；色授(用神色传递内心的感情。多指男女之间的情爱)；色长(妓院的男老板；教坊司乐工的头目)；色中饿鬼(比喻极其贪色的人)

(10) 佛家语。指一切物质的存在

空色皆寂灭。——陈子昂《感遇》

(11) 又如：色身(佛家语。色，指有形、色、相的一切物，即所谓物质。肉身，即有形血肉之身；自四大(地、水、火、风)、五尘(色、声、香、味、触)等色法而成，故称色身)；色即是空(佛家语。指世家一切色法(物质)的本性(内在真实性)都是空无所有)

(12) 外表。如：色仁行违(表面上主张仁德，实际行动却背道而驰)；色样(式样；模样)

(13) 种类。如：清一色；色色俱全；各色人等；色别(按种类分别)；色额(种类、数量)；色类(种类；类别)

(14) 履历，古称“脚色”，省称“色”

吏部预选者甚多，[卢]恺即不授官，皆注色而遣。——《北史》

(15) 物质(多指金银)的成分

他这银子是九五兑九七色的。——《儒林外史》

(16) 兆气，即古人烧灼龟甲占卜时甲上裂纹所呈现的征兆

君占体，大夫占色。——《周礼》

- (17) 风景;景观
两峰秀色,俱可手揽。——《徐霞客游记·游黄山记》
入其城则四顾萧条,寒水自碧,暮色渐起。——宋·姜夔《扬州慢》
- (18) 又如:满园春色;湖光山色
- (19) 质量。如:足色;成色;增色;减色;音色
- (20) 天色
夜色语声绝。——杜甫《石壕史》
- (21) 又如:月色

基本词义解释

◎ 色 shi

〈名词〉

- (1) 颜色——用于某些口语。如:掉色;退色;永不变色
- (2) 色子(即骰子)。赌具,小立方体,一般用骨头制成,六面分刻一、二、三、四、五、六点。如:色数(色子;骰子)
- (3) 另见 sè

词性变化

◎ 色 sè

〈动词〉

- (1) 生气;变脸
谚所谓室于怒,市于色者,楚之谓矣。——《左传·昭公十九年》
- (2) 又如:色作(作色,改变脸色);色勃(骤然变色。发怒的样子);色动(脸色改变)
- (3) 惊惧
诸大夫见之,皆色然而骇。——《公羊传》
- (4) 另见 shi

常用词组

◎ 色斑 sèbān

和周围颜色不同的斑点

◎ 色标 sèbiāo

为了标志的目的而使用的任一颜色系统(例如标志工厂的危险区域)

◎ 色彩 sècǐ

(1)

(2) 颜色

(3) 比喻某种情调或思想倾向

他一点没有假慈悲的伪君子的色彩

◎ 色胆 sèdn

指人贪色重欲, 无所顾忌

色胆包天

◎ 色胆如天 sèdn-rútiān

贪恋女色的胆量大如天, 形容荒淫无度

◎ 色调 sèdiào

(1) 指画面上表现情感的设色及其浓淡

古老大理石的柔和色调

(2) 比喻文艺作品中思想感情的色彩

这篇小说色调明朗

◎ 色度 sèdù

彩色或非彩色在明度和饱和度方面的变化

◎ 色光 sèguāng

呈现出有色彩的光。白色光通过棱镜能分解成七种色光

◎ 色鬼 sègu

讥称好色的人

◎ 色觉 sèjué

能辨认和分析色谱的正常视觉

◎ 色拉 sèlā

凉拌生菜, 莴苣、甘蓝、芹菜、洋葱等蔬菜与色拉酱或蛋黄酱搅拌而吃的生菜食品, 有时也加些火腿、罐头鱼肉、水果、马铃薯等。也叫“沙拉”

◎ 色狼 sèláng

指狂暴袭击、强奸妇女的坏人

◎ 色厉内荏 sèlì-nèirěn

外强中干, 外表强硬而内心怯弱

此刻见了他的相貌, 大约是色厉内荏的一流人了。——《二十年目睹之怪现状》

◎ 色盲 sèmáng

不能或极难辨别颜色的病症, 由视网膜的锥状细胞内缺少某些成分引起

◎ 色迷 sèmí

沉迷于女色的人

◎ 色谱 sèp

不同颜色的光通过棱镜折射后所形成的一系列谱线

◎ 色情 sèqíng

挑起或激发起性欲的
色情影片

◎ 色情狂 sèqíngkuáng

(1) 过度的性欲, 尤指一种如精神失常似的过度的性欲
(2) 专门勾引女人的男人

◎ 色弱 sèruò

区别颜色能力差, 但不如色盲明显

◎ 色散 sèsàn

当光线从一种介质进入另一种介质或者光线被衍射光栅反射时, 不同颜色光线被分散开的现象

◎ 色色俱全 sèsèsùquán

各式品种都齐全

◎ 色授魂与 sèshòu-húny

彼此用眉目传情, 神投意合

长眉连娟, 微睇绵藐, 色授魂与, 心愉于侧。——汉·司马相如《上林赋》。李善注引张揖曰: “彼色来授, 我魂往与接也。”

◎ 色衰爱弛 sèshuāi-àichí

色: 姿色。弛: 减退。女子因姿色衰退而使受到的宠爱减退

昔者弥子瑕有宠于卫君…及弥子色衰爱弛, 得罪于君。——《韩非子·说难》

◎ 色素 sèsù

(1) 使有机体具有各种不同颜色的物质

至于白花, 那是因为细胞液里不含色素的缘故。——《花儿为什么这样红》

(2) 用以显示颜色的物质

食用色素

◎ 色相 sèxiàng

(1) 色彩所呈现出来的质地面貌

我们可以从这块玉的色相上断定它是块好料

(2) 如日光通过三棱镜分解出的红、橙、黄、绿、青、紫六种色相

(3) 佛教指事物的形状外貌

无边色相, 圆满光明

(4)后来也指女子的姿色容貌
利用色相从事犯罪活动

◎ 色夷 sèyí

和颜悦色
与之论辩，言和而色夷。——宋谦《送东阳马生序》

◎ 色艺 sèyì

姿容和技艺
色艺双全的美人

◎ 色艺双绝 sèyì-shuāngjué

(1)姿色和技艺都绝无仅有，非常美妙
为帝言陇西氏色艺双绝，帝艳心焉。——宋·无名氏《李师师外传》

(2)亦作“色艺两绝”

王晋卿都尉既丧蜀国，贬均州，姬侍尽逐。有一歌者，号‘啜春莺’，色艺两绝。——宋·胡仔《啜春莺》

◎ 色釉 sèyòu

有色釉子

◎ 色欲 sèyù

性欲；男女间的性爱
一个色欲旺盛的人

◎ 色晕 sèyùn

指一种颜色对另一种通常构成背景的颜色渗透、重叠、沾染，使之呈现斑纹或某种奇特影响的现象

◎ 色泽 sèzé

颜色和光泽
嵌岩窦穴，怪奇万状，色泽莹润，亦与它石迥异。——陆游《过小孤山大孤山》

◎ 色诊 sèzhěn

诊疗内容之一。是观察颜面肤色的变化以了解病情的方法

说文解字

【卷九】【色部】色



顔气也。从人从卩。凡色之屬皆从色。，古文。所力切

字源演变



色字的篆书



色字的隶书



色字的楷书

同音字

10画	11画	11画	11画	11画	12画	12画	13画	13画	13画
涩	嗇	澁	铍	霰	嵒	趿	塞	嗇	瑟

精彩网址推荐

汉文学网 <https://www.hwxnet.com/>

在线词典 <https://cd.hwxnet.com/>

成语大全 <https://cy.hwxnet.com/>