原文链接：https://zd.hwxnet.com/search/hwxE7hwxAChwx94.html
阅读次数：11,400
关键字：笔字的意思，笔字的解释，笔字的含义

扫描二维码
快速查阅解释

繁体：**筆**　　分类：**通用字 、常用字**

拼音：bǐ

部首：**毛**　　部外笔画：**六画**　　总笔画：**十画**

繁部：**竹**　　部外笔画：**四画**　　总笔画：**十画**

笔顺：ノ一丶ノ一丶ノ一一フ

仓颉：HHQU　　四角号码：88714　　U+7B14　　五笔86/98：TTFN　TEB

基本字义解释

● 笔（筆）b ˇ

◎ 写字、画图的工具：毛笔。钢笔。铅笔。笔架。笔胆。

◎ 组成汉字的点、横、直、撇、捺等：笔画。笔顺。笔形。笔道。

◎ 用笔写，写作的：笔者。代笔。笔耕。笔谈。笔误。笔译。笔战。笔名。

◎ 写字、画画、作文的技巧或特色：笔体。笔法。笔力。文笔。工笔。曲笔。伏笔。

◎ 像笔一样直：笔直。笔挺。笔陡。

◎ 量词，指钱款：一笔钱。

◎ 指散文：“谢玄晖善为诗，任彦升工于笔”。随笔。

英文翻译

writing brush; write; stroke

详细字义解释

◎ 笔 筆 b

〈名词〉

(1) (会意。从竹,从聿。“聿”(yù),是“笔”的本字,小篆象以手执笔。古时毛笔笔杆都是以竹制成,故从竹。简化字“笔”,“从竹从毛”会意,指旧时用的毛笔。此字最早见于北齐隽修罗碑,是六朝时的俗字。也见于《集韵》。本义:毛笔)

(2) 同本义
筆,秦谓之筆。从聿从竹。——《说文》。按,此秦制字。秦以竹为之,加竹。

史载笔，士载言。——《礼记·曲礼》
不能竟书而搁笔。——清·林觉民《与妻书》

(3) 又如：毛笔；钢笔；圆珠笔；笔削（修改文章）；笔帖之敬（雅洁的礼品）；笔楮难穷（文字难以充分表达。楮：纸的代称）

(4) 指字画诗文等以笔书写绘制而成的作品。如：笔圣（超绝凡常的书法家）；笔精（指文章精妙）

(5) 散文，相对诗而言。如：笔文（书面文辞）；笔述（文字记述）

(6) 笔迹。指组成汉字的点、横、直、钩、撇、捺等而言。亦指字迹。如：“天”字有四笔；笔形（笔画的形状）；笔脚（字迹；笔迹）

(7) 笔法。曲笔，伏笔
以细笔钩勒形廓者也。——蔡元培《图画》

词性变化

◎ 笔 筆 b

〈动词〉

(1) 书写；记载
至于为《春秋》，笔则笔，削则削，子夏之徒不能赞一辞。——《史记·孔子世家》

(2) 又如：代笔；笔资（笔头上的功夫）；笔吏（专门抄写文字的小吏）

◎ 笔 筆 b

〈量词〉

用于款项、书画的量，如：一笔款；三笔账；写得一笔好字

常用词组

◎ 笔触 bchù

书画、文章等的笔法；格调
笔触粗犷
深沉的笔触

◎ 笔答 bdá

书面回答问题

◎ 笔底生花 bd-shēnghuā

比喻文章写得生动、出色

◎ 笔底下 bdxia

指文章的写作
他笔底下来得很快嘛！（就是说他写文章来得快）

◎ 笔调 bdiào

文章的风格、情调
讽刺的笔调
通俗的笔调

◎ 笔端 bduān

指写文章、写字、绘画时笔的运用以及所表现出来的意境
一一呈诸笔端

◎ 笔法 bf

写字、作画、写文章的技巧或特色
春秋笔法

◎ 笔锋 bfēng

(1)毛笔的尖端
(2)写字、作画、写文章的艺术手法及特征
(3)喻指文章的精采、犀利之处和书画的用笔

◎ 笔杆子 bgnzi

(1)笔的手握的部分
(2)比喻擅长写文章的人
你手下那几根笔杆子都是饭桶

◎ 笔耕 bgēng

旧指依靠抄写或写文章等手段谋生;泛指勤奋写作

◎ 笔供 bgòng

用文字写出来的供词

◎ 笔画，笔划 bhuà,bhuà

组成汉字的点、横、直、撇、捺等

◎ 笔迹 bjì

(1)各个人所写的字所特有的形体特点;字迹
(2)手迹

◎ 笔记 bjì

(1)用笔所做的记录
听课笔记
记笔记
(2)一种以随笔记录为主的著作体裁,多由分条的短篇汇集而成

◎ 笔记 bjì

用笔记录

◎ 笔架 bjià

搁笔或插笔的架儿

◎ 笔尖,笔尖儿 bjiān,bjiānr

笔的写字的尖端部分

◎ 笔力 blì

写字、画画、写文章用笔行文的力量;文章的气势
笔力雄健

◎ 笔录 blù

用笔记录
家贫,无从致书以观,每假借于藏书之家,手自笔录。——明·宋濂《送东阳马生序》

◎ 笔录 blù

记录下来的文字

◎ 笔路 blù

(1)笔法
(2)写文章的思路

◎ 笔帽［儿］ bmào[r]

套着笔头儿保护笔的套儿

◎ 笔名 bmíng

作者发表作品时用的别名

◎ 笔墨 bmò

(1)：指文字或文章
我们的心情难以用笔墨来形容
笔墨酣畅
(2)笔和墨
泪珠和笔墨齐下。——清·林觉民《与妻书》

◎ 笔墨官司 bmòguānsi

指用文字进行的论战

◎ 笔舌 bshé

宣道立言
孰有书不由笔,言不由舌?吾见天常为帝王之笔舌也。——扬雄《法言·问道》

◎ 笔试 bshì

用书面回答问题的方式进行考试

◎ 笔势 bshì

(1)写、画运笔的风格
(2)文章的气势

◎ 笔受 bshòu

[古]：用笔把别人口授的话记录下来

◎ 笔顺 bshùn

汉字笔画的书写顺序,一般是先左后右,先上后下,先外后内

◎ 笔算 bsuàn

用笔写出算式来计算

◎ 笔谈 btán

(1)用文字交换意见或发表见解
(2)随笔记录的著作(多用于书名)
《梦溪笔谈》

◎ 笔挺 btng

(1)站立的东西不歪斜
笔挺的姿势
(2)衣服平整挺括
笔挺的裤子

◎ 笔筒 btng

用陶瓷、竹木、等制成的插笔用的筒

◎ 笔头，笔头儿 btóu,btóur

(1)
(2)指写字或写文章的技巧、能力
他笔头儿太慢
(3)指用文字表达的
笔头练习

◎ 笔误 bwù

因疏忽而写了错字,也指因疏忽而写错的字

◎ 笔洗 bx

供洗毛笔用的小盂

◎ 笔下 bxià

(1)指文章的写作
笔下生花
(2)指写文章时作者的措词和用意
笔下留情

◎ 笔心,笔芯 bxīn,bxīn

(1)铅笔的芯子
(2)圆珠笔的芯子

◎ 笔削 bxuē

敬称。请人修改文章
留情笔削,敦悦‘丘、坟’。——《晋书·皇甫谧传》

◎ 笔译 byì

笔头翻译;用文字翻译(区别于口译)

◎ 笔意 byì

书画、诗文中表现的作者的风格、意趣
笔意幽闲

◎ 笔友 byu

通信朋友,通常为未见过面而与之友好地继续通信的人

◎ 笔札 bzhá

(1)纸和笔
(2)指文章、书信等

◎ 笔战 bzhàn

指通过文字进行论战

◎ 笔者 bzhě

作者。多用于自称

◎ 笔直 bzhí

(1)非常直,没有曲折、弯弧或棱角的
笔直的木材
(2)径直的
一条笔直的路

◎ 笔致 bzhì

诗文、书画等用笔的风格

◎ 笔资 bzī

旧时称字画、文章的作者所得的报酬

◎ 笔走龙蛇 bzu-lóngshé

形容书法风格洒脱,也指书法速度很快

康熙字典

【未集上】【竹字部】笔 ·康熙筆画：10 ·部外筆画：4

【集韻】與筆同。詳筆字註。

考證：【廣韻】鄙密切【韻會】逼密切【正韻】壁吉切，音必。【釋名】筆，述也。述事而書之也。【爾雅·釋器】不律謂之筆。【註】蜀人呼筆爲不律也。【說文】楚謂之聿，吳人謂之不律，燕謂之弗，秦謂之筆。【古今注】古之筆，不論以竹以木，但能染墨成字，卽謂之筆。秦吞六國，滅前代之美，故蒙恬得稱於時。蒙恬造筆，卽秦筆耳。以枯木爲管，鹿毛爲柱，羊毛爲被，所謂蒼毫也。彤管赤漆耳，史官記事用之。【法書攷】虞世南云：筆長不過六寸，眞一，行二，草三，指實掌虛。【禮·曲禮】史載筆，士載言。【註】筆，謂書具之屬。 又筆星。【釋名】筆星，星氣有一枝，未銳似筆也。 又花名。【楚辭註】辛夷花初發如筆，北人呼爲木筆。 又【集韻】筆別切，音蔕。山東謂筆。 又作〈⺕/尹〉。見【漢戚伯樊毅】。又【嚴訢】作〈八/尹〉，見【舉要】。 【集韻】或作笔。

说文解字

【卷三】【聿部】筆

秦謂之筆。从聿从竹。鄙密切〖注〗徐鍇曰：“筆尚便走，故从聿。”

字源演变

笔字的篆书

笔字的隶书

笔字的楷书

同音字

2画	4画	6画	6画	7画	7画	7画	7画	7画	8画
匕	比	朴	朼	彼	吡	妣	沘	疕	屄

精彩网址推荐

汉文学网 https://www.hwxnet.com/ 在线词典 https://cd.hwxnet.com/
成语大全 https://cy.hwxnet.com/

官方QQ交流群:214840104