原文链接：https://zd.hwxnet.com/search/hwxE9hwx93hwx9C.html
阅读次数：4,683
关键字：铜字的意思，铜字的解释，铜字的含义

扫描二维码
快速查阅解释

繁体：銅　　分类：通用字 、常用字
拼音：tóng

部首：钅　　部外笔画：六画　　总笔画：十一画
繁部：金　　部外笔画：六画　　总笔画：十一画
笔顺：ノ一一一フ丨フ一丨フ一
仓颉：OVBMR　　四角号码：87720　　U+94DC　　五笔86/98：QMGK

基本字义解释

● 铜（銅）tóng

◎ 一种金属元素，富延展性。导电性和导热性都很强，它的合金是电气、机械和国防工业的重要原料：紫铜（纯铜。亦称“红铜”）。青铜。黄铜。铜矿。铜器。铜币。铜臭（ch ）（指铜钱的臭味，用以讥讽唯利是图的人，如“浑身铜臭”）。铜墙铁壁（喻十分坚固，不可摧毁的事物。亦称“铁壁铜墙”）。

英文翻译

copper, brass, bronze

详细字义解释

◎ 铜 銅 tóng

〈名词〉

(1) (形声。从金,同声。本义:金属名,古称赤金)

(2) 同本义
铜,赤金也。——《说文》
章山之铜,所谓丹阳铜也。今世有白铜,盖点化为之,非其本质。——《汉书·货殖列传》
以精铜铸成。——《后汉书·张衡传》
首衔同凡。

(3) 以一价和二价为主的金属元素,有延性和展性,是热和电最佳导体之一,是唯一的能大量天然产出的金属,也存在于各种矿石(例如黄铜矿、辉铜矿、斑铜矿、赤铜矿和孔雀石)中,能以金属状态及黄铜、青铜和其他合金的形态用于工业、工程技术和工艺上。如:铜山(出产铜矿的山);铜花(铜

屑)；铜金(赤铜)；铜粉(铜屑。铜和其他金属熔融在一起所做出来的黄金色粉状合金，可当作颜料)；铜陵(产铜的山)；铜落(铜屑。可入药)；铜腥(铜的腥臭味)

(4) 铜制的[器物]。如：铜丸(铜铸的小球)；铜牙(弩上钩弦的钩叫牙，以铜制者称铜牙)；铜瓦(铜制的瓦)；铜史(漏刻铜壶上的铜人像)；铜印(铜铸的印章。也称“铜章”)；铜兵(铜制的兵器)；铜狄(铜铸的人。即“铜人”。或称“金人”)；铜洗(铜制的盥洗用具)；铜柱(铜制的柱子)；铜荷(铜制的烛台。形似荷叶)；铜猊(铜制的狮形香炉)；铜浑(铜制的浑天仪。又叫“铜仪”)；铜鼻(古代官印上铜制的鼻状纽孔)

(5) 铜铸的货币。也用以泛指金钱

(6) 铜制乐器

太子生而泣，太师吹铜，曰：“声中某律”。——汉·贾谊《胎教》

(7) 铜印

不由其德，五两之纶，半通之铜，亦泰矣。——《法言》

(8) 铜镜

对客心如怯，窥铜只自怜。——明·袁宏道《病起偶题》

词性变化

◎ 铜 銅 tóng

〈形容词〉

(1) 喻坚固的。如：铜郭(形容城郭的坚固，如同铜铸一般)；铜堞(像铜铁般坚固的城堞。堞是城上的女墙)；铜楼(华美坚固的楼房)；铜山铁壁(比喻风节的坚毅刚正)；铜头铁额(比喻人非常勇猛强悍)

(2) 喻坚强，强大有力的。如：铜豌豆(喻有经验的老狎妓者)

常用词组

◎ 铜板 tóngbn

(1)演唱快书等打拍子用的板状器具，多用铜制成

(2)清朝末年之后使用的由铜制成的货币，相当于现在的硬币

◎ 铜版 tóngbn

主要用于印刷摄影图片和精致印刷物的铜制印刷板，有照相，电镀和雕刻三种制作方法

◎ 铜币 tóngbì

铜制的钱币

◎ 铜臭 tóngchòu

铜制品上的一种气味，铜钱上的臭味，讽刺只看重金钱，不重人情的人

◎ 铜锤 tóngchuí

由《二进宫》中徐延昭抱着铜锤得名,是偏重唱工的戏曲花脸

◎ 铜鼓 tóngg

中国古代南方一些少数民族所使用的乐器,由用作炊具的铜釜发展而成,用铜铸造。也指铜制军鼓

◎ 铜管乐 tónggunyuè

由铜管乐器和打击乐器一起演奏的音乐

◎ 铜焊 tónghàn

用比普通焊料较为难熔的合金(如硬焊料或黄铜焊料)来焊接

◎ 铜婚 tónghūn

结婚七周年纪念

◎ 铜活 tónghuó

(1)用于建筑物或器物上的铜制物件
(2)修理、制作铜制物件的工作

◎ 铜匠 tóngjiang

用铜板或黄铜板制造各种器件(如铜壶、铜锅、铜管及各种配件)的人;从事铜方面工作的人

◎ 铜匠鸟 tóngjiangnio

印度、东南亚和西南太平洋各岛产的一种具有铃声般的特殊鸣声的赤胸拟啄木鸟(Megalaimahaemacephala)

◎ 铜筋铁骨 tóngjīn-tiěg

比喻身体健康强壮

◎ 铜镜 tóngjìng

古代铜制的照面用具。一般作圆形,照面的一面磨光发亮,背面常铸花纹。历代曾有各种形状和图案的铜镜。清代以后逐渐为玻璃镜所代替

◎ 铜锣 tóngluó

一种铜制的乐器。带卷边的青铜圆盘,盘边穿孔结绳,可以一手提着,一手用锤击打就发出柔和而洪亮、能传得很远的声音

◎ 铜模 tóngmó

见“字模”

◎ 铜器 tóngqì

(1)用青铜铸造的器物、工具等
(2)用青铜做的雕塑或人工铸品或锻制品、青铜币

◎ 铜器时代 tóngqì shídài

亦称“青铜器时代”,在石器时代与铁器时代之间。此时人类用青铜作工具,农畜牧业有了较大发展。我国青铜时代开始于公元前2000年左右

◎ 铜钱 tóngqián

圆形的方孔钱,为古时铜质辅币

◎ 铜墙铁壁 tóngqiáng-tiěbì

亦作“铁壁铜墙”,比喻防御工事坚固,也比喻力量的强大、意志的坚定

◎ 铜丝 tóngsī

通常是由热轧铜棒不退火(但尺寸较小的丝可能要求中间退火)拉制而成的丝

◎ 铜像 tóngxiàng

用青铜所雕刻或塑造的形象(如人或兽)

◎ 铜圆,铜元 tóngyuán,tóngyuán

圆形铜质辅币,清末至抗日战争前通用

◎ 铜子儿 tóngzr

[口]：铜元

康熙字典

【戌集上】【金字部】銅

【唐韻】徒紅切【集韻】【韻會】徒東切，音同。【說文】赤金也。【本草集解】銅有赤白青三種。赤銅出川廣雲貴等處，山中土人穴山采礦，鍊取之。白銅出雲南，青銅出南番。【廣韻】金之一品。【前漢・律歷志】凡律度量用銅者，取爲物至精，不爲燥濕寒暑變節，不爲霜露風雨改形也。　又自然銅。一名石髓鉛。　又銅青。【本草集解】銅之精華，即空綠，以次空青也。【抱朴子・金丹卷】銅青塗脚，入水不腐。　又地名。【左傳・成九年】執諸銅鞮。【註】銅鞮，晉別縣，在上黨。【前漢・地理志】益州郡銅瀨縣。　又山名。【前漢・吳王濞傳】吳有豫章郡銅山。　又官名。【前漢・百官公卿表】水衡都尉屬官有辨銅令丞。【註】辨銅，主分別銅之種類也。　又宮名。【左傳・襄三十一年】銅鞮之宮數里。【註】銅鞮，晉離宮。　又人名。【前漢・古今人表】銅鞮伯華。　又【前漢・宣帝紀】金芝九莖，產于函德殿銅池中。【註】銅池，承霤也。以銅爲之。　又【古今注】秦始皇有名馬曰銅爵。　又【史記・孝文本紀】初與郡國守相爲銅虎符。　又與洞通。【山海經】洞庭之山。【註】洞，或作銅。

考證：〔【左傳・襄三十一年】銅鍉之宮數里。【註】銅鍉，晉離宮。〕　謹照原文兩鍉字改鞮。

说文解字

【卷十四】【金部】銅

赤金也。从金同聲。徒紅切

字源演变

铜字的篆书

铜字的隶书

铜字的楷书

同音字

5画	6画	7画	7画	8画	8画	8画	9画	9画	9画
仝	同	佟	彤	庢	侗	峒	啁	茼	垌

精彩网址推荐

汉文学网 https://www.hwxnet.com/
在线词典 https://cd.hwxnet.com/
成语大全 https://cy.hwxnet.com/